

ZÜRCHER THEATER SPEKTAKEL

13.8.—30.8.20

AUFTRITTE AUF DEN ZENTRALBÜHNEN

ALLGEMEINE INFORMATIONEN

Das Zürcher Theater Spektakel ist eines der bekanntesten internationalen Festivals für zeitgenössische Formen der darstellenden Kunst. Strassenkunst ist ein fester Teil des Programms und hat mit zwei Openair-Bühnen, eine davon gedeckt, zwei eigene Spielorte. Die beiden Zentralbühnen samt Bar und Infodesk befinden sich im Zentrum des Festivalgeländes und sind Auftrittsort und Treffpunkt in einem.

Die Zahl der Künstler*innen und Gruppen, die auf den Zentralbühnen auftreten können, ist limitiert. Auftrittsbedingungen und weitere Infos siehe unten.

Anlaufstelle während des Festival ist der Infodesk bei den Zentralbühnen, der täglich ab 16 Uhr geöffnet ist. Garderobe, Schliessfächer und Dusche/WC stehen zur Verfügung.

AUFTRITTSBEDINGUNGEN

Bewerbung Künstler*innen, die im kuratierten Programm auf den Zentralbühnen auftreten möchten, müssen sich bis spätestens 31. Mai 2020 bewerben. Das Bewerbungsformular steht als Download auf www.theaterspektakel.ch bereit. Es werden nur elektronisch eingereichte Bewerbungen berücksichtigt.

Geeignete Genres Traditionelle Strassenkunst, Clownerie, Nouveau Cirque, Physical Theatre, Figurentheater, Tanz, Performance und Ähnliches. Ruhige, unverstärkte Konzerte sind möglich.

Auftrittszusagen Bewerber*innen, die eingeladen werden, erhalten eine Zusage per E-Mail.

Auftrittsdauer Maximal 45 Minuten

Auf- und Abbau Maximal 2 × 30 Minuten

Bühne 1 überdacht, Fläche ca. 5 × 7 m, Höhe 4,5 m

Bühne 2 nicht überdacht, Fläche ca. 8 × 8 m

Technik Die Bühnen verfügen über eine einfache technische Ausstattung.

Gage Je nach Vereinbarung: Hutsammlung oder Gage.

Merchandising CDs, DVDs und andere Artikel, die mit der Darbietung in Zusammenhang stehen, können am Infodesk Zentral verkauft werden.

Haftung Das Zürcher Theater Spektakel übernimmt keinerlei Haftung für irgendwelche schädlichen Auswirkungen der Auftritte der Künstler*innen. Diskriminierendes Verhalten und diskriminierende Sprache werden nicht toleriert. Künstler*innen, die sich nicht an die vorgegebenen Regeln und Umgangsformen halten, können vom Platz verwiesen werden.

Unterkunft Den Künstler*innen wird für die Nacht nach einem zugesagten Auftritt ein Platz für das Wohnmobil oder eine einfache Unterkunft zur Verfügung gestellt.

Reisekosten Das Theater Spektakel kann sich an den Reisekosten beteiligen.

Essen Künstler*innen können an den zugesagten Spieltagen Essensvergünstigungen erhalten.

Promotion Das kuratierte Programm auf den Bühnen 1 und 2 wird im Rahmen der Festivalkommunikation im Netz und vor Ort publiziert.